

Niet praten met de politie

Dit is gewoon rijksbeleid, daar heeft u zich ook aan te houden.

Nee, dat is niet waar.



Dat is wel waar, u bent een politieagent meneer.

Transcripties van gesprekken tussen (voornamelijk witte) Nederlandstalige mensen die iets activistisch doen en de Nederlandse politie in de vorm van toneelstukjes.

Trigger Warning: Repressie

Nog een kleine notitie van de auteur

Praten met de politie is een privilege. Hoe minder privilege je hebt, hoe waarschijnlijker het is dat de politie niet met je gaat praten maar je gewoon gaat slaan en/of arresteren. Dat is waarom in dit boekje huidskleur, gender identiteit, kledingstijl en welke landen er in je paspoort staan in de karakteromschrijvingen staan. Politie is inherent classistisch, racistisch en anti-anarchistisch.

Dat betekent niet dat je niet kunt leren om met politie te praten als je tot één of meer gemarginaliseerde groepen behoort. Je hebt gewoon een andere skillset nodig en loopt meer of minder risico.

Tegelijkertijd wil ik mensen zeker niet aanmoedigen om te praten met de politie. Dit is vaak onnodig en gevaarlijk, omdat alles wat je zegt tegen je gebruikt kan worden. Praten met politie is soms handig in heel specifieke situaties. Dit boekje laat niet per se die situaties zien.

Inhoud

- Ontruimings toneelstuk
Een politiewoordvoerder voorkomt de illegale ontruiming van een kraakpand.
- In de boom
Annabel probeert een boom te verdedigen tegen de instantie die hem willen kappen.
- Na het protest
Heike wordt geïntimideerd door een agent na een protest.
- Kinderachtig
Een agent probeert een omstander weg te sturen.
- Naar buiten
Een agent arresteert een activist.
- Door het raam
Politie verwacht een inbraak maar vindt vier krakers.
- Artikel 184
Activist wordt gewelddadig en illegaal gearresteerd.
- ID vorderen
Iemand die richting een protest loopt wordt gearresteerd voor die aankomt.

*De schuingedrukte stukken tekst dienen tijdens de uitvoering van de stukken voorgelezen te worden door een alwetende verteller.
Veel lees- en/of speelplezier! :)*

Ontruimings toneelstuk

Personages

Agent

Een grote, witte man van ergens in de
veertig.

Vriend

Een lange, witte Rotterdammer van ergens
eind twintig. Hij draagt informele maar
nette kleding.

Deze situatie vindt plaats in de Tweebosbuurt te Rotterdam, in november 2019.

Woningcorporatie Vestia heeft een melding gedaan van krakers in portiekwoning nummer 18d. Eerder die dag is de politie al langs geweest om mede te delen dat zij het pand willen ontruimen. De krakers hebben tot zes uur gekregen om hun spullen te pakken. Het is nu zes uur. Politie komt de portiektrap oplopen. Bovenaan de trap, voor de deur van de betreffende woning, treffen zij een jonge witte man aan, een vriend van de krakers. Hij neemt de rol van woordvoerder op zich.

Agent: Goedenavond

Vriend: Goedenavond

Agent: Heb je je spullen al gepakt?

Vriend: Ehm, deels, ja.

Agent: Deels.

Vriend: Ja.

Je hoort de walkie talkie in de achtergrond

Agent: Dus een gedeelte van de spullen komt er nog.

Vriend. Ehm, dat weet ik niet. Dan- ja, er staat een gedeelte van de spullen nog binnen. Maar wat zijn jullie van plan nu?

Agent: Nou de afspraak was dat de spullen eruit waren om zes uur.

Vriend: Hm. Ja. Ik heb net met mijn advocaat gesproken, en hij heeft met de officier van justitie gesproken, en de officier van justitie zegt dat hij zich niet bewust is van een ontruiming van dit pand in ieder geval, en dat zijn collega officiers van justitie daar ook geen idee van hebben, dus ik weet niet wat jullie hier nu aan het doen zijn maar volgens mij hebben jullie geen opdracht om te ontruimen nu. Vandaag.

Agent: Nee maar dat is ook niet de vraag.

Vriend: Ja. Wat is dan wel de vraag?

Agent: Volgens mij heb ik net zaken gedaan met iemand anders.

Vriend: Hmhm. Klopt.

Agent: En wie bent u dan?

Vriend: Ik ben een vriend van de mensen die hier wonen.

Agent: Ik wil graag zaken doen met die andere meneer want daar heb ik net ook zaken mee gedaan.

Vriend: Ja.

Agent: En daar ben ik volgens mij vrij duidelijk tegen geweest.

Vriend: Ja. Maar ik ben nu dus ook vrij duidelijk tegen u dat u geen recht heeft om deze woning te ontruimen op dit moment.

Agent: Dat zullen we nog wel eens zien.

Vriend: Oké. Want u zegt als ik het goed begrijp van mijn vriend hier dat u het idee heeft-

Agent: Ik heb daar geen officier van justitie voor nodig.

Vriend: Daar hebt u wel een officier van justitie voor nodig. Want dat staat in de brieven die mijn collega u heeft laten zien- maar dit is gewoon rijksbeleid daar heeft u zich ook aan te houden.

Agent: Nee, dat is niet waar.

Vriend: Dat is wel waar u bent een politieagent meneer.

Agent: Luister ik wil even spreken met de meneer waar ik zaken mee heb gedaan.

Vriend: Die is binnen.

Agent: Nou, vraag hem maar even aan de deur.

Vriend: Dat ben ik niet van plan.

Agent: Wij kunnen ook de deur er uit halen.

Vriend: Dat kunt u alleen als u een betredingsbevel heeft.

Agent: Die heb ik bij me.

Vriend: Weet u dat zeker?
Wilt u dat aan mij laten zien?

Agent: Jamaar dan moet ik hem opmaken die maak ik niet zo maar op.

Vriend: Wilt u dat nu opmaken voor mij dan? Want u heeft geen recht om deze woning te ontruimen, dat zijn gewoon de regels.

Agent: Volgens hebben jullie al geen recht om de woning te betreden. Als we over recht praten zijn jullie volgens mij de eersten.

Vriend: dat is niet hoe het werkt, meneer. Deze personen hebben woonrecht, huisvrede, en het is niet aan jullie om dat zomaar te breken.

Agent: Nou misschien moet je een ander artikel er even bij pakken, 138a van eh, strafrecht.

Vriend: Hmhm. Is dat het kraakverbod?

Agent: Ja.

Vriend: De wet kraak en leegstand.

Agent: Ja.

Vriend: Dezelfde wet die zegt dat de leegstand van honderden woningen in deze wijk ook illegaal is.

Agent: Nee nee nee dat is niet dezelfde. 138a strafvordering. Daarin staat, dat je ehh zonder toestemming niet een woning mag, eh, kraken.

Vriend: En hier staat, in dit reglement over die wet dat jullie niet zomaar mogen ontruimen als daar niet een rechtszaak aan vooraf is gegaan.

Agent (belerend): Neeee

Vriend: Dat staat hier wel in, dat staat hier letterlijk.

Agent (mompelend): Nee..

Vriend (leest voor): Rekening houdend met het arrest is besloten dat ontruiming op basis van artikel 151a strafrecht in beginsel aan de bewoners van het kraakpand wordt aangekondigd en dat er in beginsel wordt gewacht met ontruimen totdat de voorzieningenrechter zich heeft voorgenomen de ontruiming door te laten gaan.

Agent: Er staat "beginsel".

Vriend: Ja.

Agent: Dat is er dus niet.

Vriend: Dat is er wel? Welk beginsel heeft u het over?

Agent: Ik ga even de officier van justitie bellen.

Vriend: Dan ga ik mijn advocaat bellen.

Agent: Dan gaat u dat doen.

agent loopt uit zicht

Je hoort hem praten in de achtergrond:

"waarschijnlijk via de advocaat van daar ergens, een van uw collega's gestuurd, het is een woning, ja absoluut ja, nou ik weet niet precies waarom het leegstaat, nee, wat mij betreft is dat prima hoor, dan gaan we andere procedure, dan moet Vestia maar even aanschrijven da's ook prima, de man Michel de man. 54036521. Ja. Nee nog niet we zitten nog binnen. Op het gegeven moment kwam die mevrouw het ook melden dus vandaar dat ik het niet heb kunnen managen. Dat is een kwestie van tijd. Ja prima. Nee, doeg. We hebben goede contacten met Vestia. Ik vind het allebei prima. Dankuwel voor uw vijf minuten Ja? Daag."

Agent: Ik hoef het niet uit te leggen je hebt meegeluisterd denk ik. De officier gaat even ruggespraak houden, die kwam net uit een cursus dus die moest even met haar collega's even ruggespraak houden over de stand van zaken. Dat is het probleem.

Vriend: Oké. Ik wil het trouwens voor uw voordeel uitleggen waar die 48 uur over gaat. Dat is niet vanaf het constateren van de eigenaar, maar vanaf het kraken van de woning. Dus als wij hier nou korter dan 48 uur hadden gewoond dan was u hier in uw recht. Maar ik kan hier de instagram account van mijn vriendin laten zien die hier woont. En dat is toch echt een foto van zes dagen geleden. Dus in onze telling is de 48 uur voorbij. En vandaar is dus de procedure waar dus aangifte

van Vestia voor nodig is, eh, nodig.

Agent: Kan ik daar een afschrift van maken ofzo?

Vriend: U kunt een foto van mijn telefoon maken, van deze foto.

Agent: Dan hebben we in ieder geval een stukje bewijs.

Vriend: Hmhm.

Agent: Volgens mij moeten we het maar even zo laten, dan moeten ze maar een langlopende procedure gaan volgen.

Vriend: Ja.

Agent: Ik word zo nog wel gebeld door de officier. En dan zeg ik dat er geen bewijs was dat het eerder was. Dus eh, zal ik er even een foto van maken?

Vriend: Is goed.

Agent: Even scherpstellen.

Vriend (heeft trillende handen): Ik heb ook moeite met hem stilhouden merk ik.

Agent: Misschien als u hem even neerlegt.

Vriend: Ja is goed.

Agent: Nu is die wel goed.

Vriend: Oké

Agent: Dankjewel. Hebben we uw naam al opgeschreven? Heeft u ook een legitimatiebewijs?

Vriend: Nee. En volgens mij hebben jullie daar ook geen recht op, om mijn identificatiebewijs te zien op dit moment.

Agent: Hoe bedoel je op die tour iedere keer we vragen gewoon met wie we te maken hebben toch?

Vriend: Hmhm.

Agent: We zijn hier toch gewoon met elkaar in gesprek.

Vriend: U kunt mij Henk noemen.

Agent: Wij willen weten wie je bent. U verklaart net aan ons dat u betrokken bent bij kraken, een overtreding van de wet, en, en in plaats daarvan zijn we-

Vriend: Maar uiteindelijk sta ik hier-

Agent (praat door hem heen): -vragen we enkel om informatie-

Vriend: -enkel in een portiek. Ik sta hier in een portiektrap-

Agent (praat door hem heen): -u laat een foto zien van uw vriendin-

Vriend: Ja, maar het zijn andere mensen.

Agent: Nee...

Vriend: Het zijn mensen die ik ken.

Agent: Ja als u het zo wilt spelen vind ik het prima. Laat nu je ID zien want ik wil nu weten wie je ben.

Vriend: Hmm. Is dit de vordering?

Agent: Wat ben jij voor figuur man? Waarom ben je zo aan het doen? Waarom doe je dit?

Vriend: Omdat ik gewoon mijn rechten ken!
En ik weet dus dat-

Agent: Ja dat is fijn dat je je rechten kent maar de vraag is wat ga je ermee doen? Wil je zinloos tijd in een politiecel doorbrengen of niet?

Vriend: Nou als jullie mij willen vorderen voor mijn ID-kaart. Want jullie kunnen het vragen, ik kan het weigeren.

Agent: Nou ik vorder nu jouw ID-kaart!!

Vriend: Oké vooruit. Geen probleem.
Alstublieft.

Agent: Je hebt verder geen autistische afwijkingen ofzo??

Vriend: Dit is een uiterst- ja. Hoe noem je dat.

Agent: Da's toch raar man hoe je daar mee

om gaat. Vind je dat nodig?

Vriend: Ik vind het sowieso vreemd dat jullie hier een portiektrap binnen denderen en denken zomaar een woning te kunnen ontruimen terwijl jullie daar ook de regels niet voor kennen.

Agent: Die kennen wij wel!

Vriend: Ja die heeft de officier van justitie net aan jullie uitgelegd.

Agent: Die heeft gezegd dat als het langer geleden is dan die elf uur gisterochtend dan hou je je daar aan! En dat is dus wat we weten en jij hebt nu dus bewijs dat het langer is en dat verandert voor ons ook de zaak en dat is dan prima. Dat is fair, toch?

Vriend: Ja, klopt.

Agent: Ik ga ook de wet niet overtreden. En ik vraag me dan af waarom jij hier zo moeilijk staat te doen.

Vriend: Dat is mijn werk.

Agent: Het is je werk om moeilijk te doen??

Vriend: Als degene die bovenaan de portiektrap staat is dat mijn taak vanavond. Om moeilijk te doen voor jullie.

Agent: Ongelofelijk jongen. Je gaat het wel heel zwaar krijgen in je leven hoor op deze manier.

Vriend: Ja.

Agent: Ja! Da's toch raar! Da's toch nergens voor nodig? Je hebt een goed stel hersens, waarom gedraag je je zo raar?

Vriend: Ik gedraag me raar omdat mijn vrienden uit hun woning gezet dreigen te worden.

Agent: We doen gewoon ons werk.

Vriend: En ik heb dat kunnen voorkomen. Omdat ik de regels ken.

Agent: Maar in beginsel is het natuurlijk wel raar, want krakers zijn er natuurlijk heel erg goed in om het probleem bij de ander neer te leggen, maar in feite is het al raar, dat heb ik ook net hier tegen je maatje gezegd, dat je een woning die leeg staat dat je je die zomaar toe eigent. Da's illegaal. Dus daar begint het al mee.

Vriend: Er slapen iedere dag mensen op straat. Terwijl er staan hier honderden woningen leeg.

Agent: Ik vind dat een hele vervelende situatie. Maar ik kan dat ook niet verhelpen.

Vriend: Ja... had u maar meer ambities.

Agent: Ja ik wou dat jij meer ambities had.

Vriend: *gniffelt* anyway, naam geregistreerd.

Agent (mopperend): Dan had je niet hier een beetje bovenaan de trap staan een beetje je rechten te verdedigen.

Vriend: Fijn dat ik-

Agent: Als jij nou echt ambities had dan had je de tweede kamer in moeten gaan, ga je de boel veranderen.

Vriend: Nou, wie weet staat dat misschien wel op mijn planning.

Agent: Dan zou ik echt de vlag uithangen joh

Vriend: Ja, eerste Rotterdammer die verkiesbaar is dat ben ik vast. Houd uw ogen maar open. 2021. U zult het zien als u de lijst door de brievenbus krijgt.

de agent maakt een geïrriteerd geluid

Vriend (grinnikt): dat kan ik nu niet met zekerheid zeggen natuurlijk

Agent: Ben je pasgeboren of niet?

Vriend: Dat zou zomaar kunnen ja. Hee fijne avond nog meneer.

Succes met al dat gechat op de walkie talkies wat ik heb gehoord.

De agent loopt weg zonder gedag te zeggen

In de boom

Personages

Mustapha

Een bruin getinte Rotterdammer
van in de veertig.

Hij woont in de Tweebosbuurt en heeft
Marrokkaanse roots.

Hij draagt een blouse en een spijkerbroek.

Annabel

Een witte, Nederlandse vrouw van
midden twintig. Zij draagt een jurk en
heeft muziekinstrumenten bij zich. Ze
woont in de Tweebosbuurt.

Man van de Gemeente

Een witte man van in de veertig.
Hij draagt een gemeente uniform.
Hij is niet heel groot en kaal.

Agent

Een witte man van in de dertig. Hij draagt
een politie uniform. Hij is groot en heeft
kort blond haar.

Omstander

Een witte vrouw van een jaar of vijftig.
Zij heeft lang grijs haar en draagt een
kleurrijke jurk.

Vorbereidend op de sloop van de eerste huizen in de Tweebosbuurt te Rotterdam, worden er bomen gekapt. Dit terwijl het nog helemaal niet zeker is of de buurt wel gesloopt wordt! De bewoners hebben namelijk nog een rechtzaak lopen tegen de woningcorporatie die de buurt beheert, Vestia. Ze hebben een luidruchtig protest georganiseerd waarbij één bewoner, Annabel, in een boom is geklommen om deze met haar lichaam te verdedigen.

Mustapha (aan de telefoon): De bestemmingsplanprocedure moet nog geregeld worden, er loopt nog een hoger beroep, er loopt nog een kort geding ... Er kan nog niet gebouwd worden want er zitten nog mensen in! Her en der verspreid. Als wij winnen, kan er sowieso niet gebouwd worden ... Waarom zoveel haast met de kap van die bomen? Als er uiteindelijk gesloopt wordt duurt dat nog jaren. Als u vijftien bomen kunt laten staan, kunt u die vijfenzeventig toch ook laten staan?

Omstander: Ze hebben bijna allemaal een stip.

Bewoner (aan de telefoon): Er is toch geen haast? En als wij winnen, en er sowieso niet gekapt gaat worden, dan hebben wij geen groen meer om ons heen- oh. De batterij is op.

Mustapha (richting omstander en agent): Maar ik denk dat het wel... Ik denkt dat het wel een idee is...

Agent: Wat zegt u?

Mustapha: Ik denk dat het een idee is om

Vestia... d'r van af te houden vandaag. Wat denk jij?

Agent: eeeuuuhhh Ik ga daar niet over.

Mustapha: U kan daar ook niet in bemiddelen?

Agent: Nee nee nee wij zijn hier geen partij in. Dat is het verhaal natuurlijk. Alles wat ik zeg daar moet ik ook een juridisch verbod voor hebben en als die er niet is natuurlijk euhh

Bewoner: Ja. Nee.

Agent: Nee dat is niet aan de politiecommandant wij zijn geen partij daarbij wij doen alleen maar wat er van ons wordt verlangd vanuit de rechter, rechterlijke uitspraken.

Omstander: Is er geen ruimte voor als je denkt dit is echt niet oké, om dit op te volgen? Is daar ruimte voor, voor eigen morele keuzes?

Agent: Nee. Nee. Wij zijn ook niet zeg maar een partij die dus... zelfstandig zegmaar zaken... wij zijn altijd... het openbaar ministerie wil dat wij opsporing doen van strafbare feiten. En daar zijn wij dus uiteindelijk voor. Een rechter die kan vragen om ons als sterke arm zegmaar in te zetten. Bij een ontruiming... of een besluit van de rechtbank. Dat is ons werk. Wij zijn voor handhaving van de openbare orde, dat is

ook ons werk. De hulpverlening is ook ons werk. Als iemand hier opeens wat gaat krijgen, dan zijn wij in staat om de eerste hulp daarin te verlenen, dan zorgen we dat er een ambulance komt. Dat is ons werk.

Omstander: Maar als jullie straks naar de kapvergunning vragen en die hebben ze niet bij zich, dan gaat het vandaag niet door toch?

Agent: Ja, maar goed. Het fysiek bij je hebben van een kapvergunning is euhh... dat is zegmaar... niet... iets... wat je... moet gelijk tonen of iets dergelijks. Als ie er maar wel is. Want als achteraf blijkt dat ie er niet zou zijn...

Bewoner lacht om de opmerking

Omstander: Maar dan zijn de bomen al weg. Dus dan moet je héél zeker weten dat het oké is dat ze weggaan.

Agent: Ja maar goed nou kijk dan heeft u natuurlijk dan kunt u een schadevergoeding of een procedure aanspannen.

Omstander: Maar dan zijn de bomen al weg. Dus dan moet je héél zeker weten dat het oké is dat ze weggaan!

Een hele tijd later wordt het besluit genomen dat de boom toch gekapt gaat worden. De politieagent komt Annabel de boom uit halen.

Agent: Hallo, ik ben Piet de Keizer. Van de Politie. De gemeente heeft u zojuist

gevorderd om de boom te verlaten. Ik ga nog één keer het verzoek doen, ook aan jou, om de binnenplaats te verlaten. Als vordering. Op het moment dat je daar niet in meegaat, dan gaan we jou aanhouden. En dat kan ik gewoon mondeling zo doen, en dan komt er een eenheid die je uit de boom gaat halen. En eerlijk gezegd is die keuze aan jou.

Annabel: Ja.

Agent: Dus bij deze vorder ik je nog om zelf naar beneden te komen, zonder dat je wordt aangehouden, en als je zegt nee dat doe ik niet dan word je aangehouden en dan moet je mee naar het bureau.

Annabel: En wat nou als ik nog heel even blijf zitten?

Agent: Dan ben je aangehouden en dan wordt het proces op het bureau voortgezet en dan besluit de officier van justitie wat er voor de rechter gaat gebeuren.

Annabel: Ah ja. Oké. Snap je waarom ik hier zit?

Agent: J-ja maar dat doet er niet toe. Ik ben hier niet voor persoonlijke belangen.

Annabel: Het is ook niet in mijn voordeel dat ik hier zit. Ik zit hier niet voor mijn persoonlijk belang.

Agent: Nee dat snap ik alleen dit is nu niet de manier om dit op deze manier uit te- af

te handelen. De politie heeft hier verder ook geen rol in. Wij volgen nu gewoon het proces. En wat jouw ideeën, wat jouw gedachtegang is dat je daar zit, ja dat is helemaal aan jou, alleen op dit moment gaan we het even op deze manier doen.

Annabel: Ik snap zegmaar, op dit moment, jij bent in jouw rol van politieagent, en ik ben in mijn rol, ik zie eruit als een hippie maar ik ben het niet. Snap je?

Agent: Ja maar da's helemaal prima.

Annabel: Dus dan wij zijn wel, wij zijn mensen op deze aarde. Nu op dit moment zijn wij op deze aarde.

Agent: Ja.

Annabel: Dus, dit is het spel wat we aan het spelen zijn. En jij bent volgens mij bereid om... en jij bent... jij bent ook... ja jij bent ook wel verder in je rol. Dan ik.

Agent: Ja. Dit zijn effe de regels zoals ze zijn. Hier zal je het mee moeten doen. En voor de rest zit er weinig speelruimte meer in. En ehh... zo gaan we het doen.

Annabel: Oké.

Agent: Dus. Aan jou de keuze.

Annabel: Oké. Ehhm...

Omstander: Neem even bedenktijd voor jezelf.

Na het protest

Personages

Heike

Heike is een witte Groninger van in de vijftig. Hij is kaal en draagt een t-shirt, een spijkerbroek en een petje.

Agent

De agent lijkt een man van eind veertig te zijn. Hij heeft kort donker haar en een politie uniform.

Buschauffeur

Een nonchalant geklede witte vrouw van ongeveer 50 jaar oud.

Mede-activist

Een nonchalant geklede witte man van ongeveer 30 jaar oud.

Nu het protest voorbij is en iedereen is vertrokken komt het hoofd van de mobiele eenheid toch nog een keertje langs bij Heike omdat hij tijdens het protest, op het podium, negatieve uitingen heeft gedaan over de ME. Heike doet vaker provocerende uitspraken en is bekend bij de politie. De agent stapt de bus van de organisatie binnen, terwijl dat officieel niet mag, en zegt dat hij met Heike wil gaan praten en dat hij aangifte wil gaan doen.

Agent (tegen Heike): Nee maar dan ga ik aangifte doen voor bedreiging en intimidatie, ik ben commandant mobiele eenheid, het is geen verantwoordelijkheid van de collega's hier ter plekke, wel die van mij.

Mede-activist: En dit is ook bedreiging en intimidatie.

Agent: Nee maar ik weet al wie u bent dus dat heb ik niet nodig. Ik geef u wel een hand.

De agent stapt met één voet het voertuig binnen

Mede-activist (verheft stem): HEE HEE HEE
(Iedereen praat door elkaar)

Agent: Ah kom op. Ik ben met deze meneer in gesprek

Heike: U mag met mij spreken meneer
maar-

Buschauffeur: U staat in mijn bus!

Mede-activist: Niemand mag een auto betreden als daar geen toestemming voor wordt gegeven. Als ik in uw wagen zit dan mag dat maar anders mag dat niet.

Agent (mompelt): ik ga gewoon even naar buiten want ik heb gewoon het fatsoen om met deze mensen te spreken

Mede-activist: ja maar ik heb niet het fatsoen om een lulverhaaltje aan te horen.

Heike stapt uit de bus om even te praten met de agent

Agent (tegen Heike): Jij bent aan het stemming maken over mijn collega's. Dat doe je vanaf het podium, in de microfoon, ik hoor het effect wat het heeft op de mensen, en als jij mij bedreigt of de ME niet lief vindt dan vind ik dat hartstikke-

Heike: Ik heb niemand bedreigd.

Agent: Nou, wat jij maakt-

Heike: Ik heb niemand bedreigd.

Agent: Jij maakt stemming over mijn collega's.

Heike: Stemmingmakerij is heel wat anders

dan bedreigd. Ik heb niemand bedreigd.

Agent: Ja maar-

Heike: Ik heb niemand bedreigd.

Agent: Nee, maar-

Heike: Laten we dat wel zeggen.

Agent: Laten we uitzoeken wat er juridisch mogelijk is, zeker als jij iets post met namen over mij en mijn collega's op facebook. Ik accepteer het niet en ik ben verantwoordelijk voor deze ME'ers, ja, dus ik ga het niet accepteren, ik ga van hun niet vragen aangifte te doen, ik doe het wel. Want ik ben verantwoordelijk voor deze jongens en ik accepteer niet dat jij zo over mensen spreekt. Dus op het moment dat jij datgene doet wat jij vanaf het podium roept krijg jij wat mij betreft een boete.

Heike: Het geweld is begonnen door de ME. Dat is duidelijk op de video te zien.

Agent (gooit zijn handen in de lucht): De vordering is niet nagekomen door jullie, dus ja.

Heike: Maar goed! Je kunt een vordering anders oplossen. Ik heb geprobeerd datgene wat mij gevraagd is te doen, ik zei geef me vijf of tien minuten, dan zorg ik ervoor dat

de rij bij het hek dicht kon. En dat is gebeurd. Dat is het enige wat ik heb meegekregen. Ik zat met mijn vrouw, zat ik te kletsen, dus ik heb niet alles meegekregen. Ik krijg ook niet alles mee. Dat hebben jullie ook wel. (tussen neus en lippen door) Nou jullie hebben allemaal camera's.

Maar dan probeer ik te de-escaleren, wat ook in onze actie consensus staat, en dan denk ik dat ik volgens de actie consensus iets heb bereikt, en dan krijg ik alsnog, krijg ik, twee meppen.

Agent: dat mag je vinden. Je mag ook een mailtje sturen met jouw perceptie van de situatie. Ik was er niet bij, dus ik kan er niks van vinden. Maar je gaat niet, op het podium, over deze mensen spreken, dat je ze bepaalde dingen aan gaat doen. Of dat je op sociale media gaat, om jouw gelijk te halen. Dan zeg ik dat gaan we niet doen.

Heike: Dat beslis ik natuurlijk of ik dat ga doen. Dat beslissen jullie niet, dat beslis ik zelf.

Agent: Laten we nou volstrekt helder wezen, dat ik daar ook een verantwoordelijkheid in heb en die verantwoordelijkheid pak ik. Dus dat is niet dat -dat ik een afspraak met je maak, maar ik deel je mede dat het niet geaccepteerd wordt.

Heike: Ik deel u mede dat ik het ook niet accepteer.

Kinderachtig

Personages

Mevrouw

Een witte Nederlandse vrouw van eind
twintig met gemillimeterd haar en
informele maar nette kleding.

Agent

Een witte man van in de dertig.
Hij draagt een politie uniform.

Er wordt midden op de dag, in het centrum van Amsterdam, een kraakpand (illegaal) ontruimd. Wordt grote heisa gemaakt: er zijn wel twaalf politiebusjes aanwezig. Een mevrouw staat ernaar te kijken.

Agent: Even afstand houden.

Mevrouw: Van jou?

Agent: Nee van mijn collega's.

Mevrouw: Oh van jullie collega's.
Want ze zijn niet tegen me opgewassen?

Agent: Nee hoor nee ik wil graag dat er werkruimte is.

Mevrouw: Oh ja. Jullie hebben geen werkruimte?

Agent: Dit is goed nu.

Mevrouw: Oké, alright.

Even later komt de agent toch weer even teruglopen.

Agent: Je hebt hier verder niks te zoeken toch.

Mevrouw: Ik heb hier zeker wel wat te zoeken.

Agent: Je bent hier aan het lopen, je ziet

ons, je gaat blijven staan.

Mevrouw: Ja! Ik vind het interessant wat hier gebeurt.

Agent: We zijn hier bezig.

Mevrouw: Ja ik zie het.

Agent: Ga maar even doorlopen.

Mevrouw: Waarom mag ik het niet zien?

Agent: Omdat wij gewoon bezig zijn.

Mevrouw: ...En ik zit jullie daarbij in de weg?

Agent: normaal gesproken gebeurt dit in het bureau en nu zijn we buiten. In het bureau mogen we ook niet gefilmd worden.

Mevrouw: Ik- na ja. Wat heb ik ermee te maken dat er binnen niet wordt gefilmd bij jullie?

Agent: Ik kom ook niet naar jouw werk om te filmen toch?

Mevrouw: Dus??

Agent: Dus het verzoek om door te lopen.

Mevrouw: Ja het verzoek is gehoord.

Agent: Ja.

Mevrouw: Ja.

Agent: Maar daar voldoe je niet aan.

Mevrouw: Nee.

Agent: Kinderachtig.

agent loopt weg

Naar buiten

Personages

Man

Een witte Nederlandse man van
eind dertig.

Hij is kaal en lang.

Man van de gemeente

Een witte man van eind dertig.

Hij is kaal en niet zo groot.

Hij draagt een gemeente-uniform.

Agent

Een witte man van in de veertig.

Hij heeft kort, donker haar.

Hij draagt een politie uniform.

Een man staat alleen te protesteren in het gemeentehuis. De gemeente heeft de politie gebeld om hem te laten verwijderen.

Agent: ...wordt u nu aangehouden. Weet u hiervoor de consequentie?

Man: Die is mij algeheel bekend.

Agent 2: Er is u verteld dat u gewoon buiten mag staan. U mag ook binnen staan, maar dan niet met de vlag.

Man: Ja maar als ik niet binnen sta met de vlag dan heeft het niet zo heel veel effect he? Wat ik doe.

Agent: En heeft het nu wel effect dan?

Man: Zeker! Heel veel mensen zijn al langs gelopen en daar maak ik een praatje mee over wat er allemaal gebeurd is in Palestina en de solidariteit met wat er gebeurd is daar is gewoon heel erg belangrijk.

Ik wil gewoon dat stedenbanden, Amsterdam heeft een stedenband met Tel Aviv, en hoe kan het nou dat we een stedenband met Tel Aviv hebben, en op deze manier probeer ik toch heel veel mensen te overtuigen dat de samenwerking met Tel Aviv ophoudt.

Omdat er verschrikkelijke wantoestanden zijn...

Agent: In ieder geval, vanuit het stadhuis willen ze het niet.

Man: Het gaat erom dat de wetgeving-

Agent: Er wordt hier iets van u gevorderd, ik vraag in ieder geval hier effe naar te luisteren.

Man: Ja nou dat gaan we niet doen.

Man van de gemeente: Dan ga ik opnieuw beginnen. Er is u gevraagd om naar buiten te gaan. Wilt u daar gehoor aan geven?

Man: Nee want ik beschermd door artikel tien van het Europees gerechtshof.

Man van de gemeente: Dan ga ik over naar de tweede vordering. Wilt u naar buiten gaan?

Man: Nee want ik ben beschermd door artikel tien.

Man van de gemeente: Dan is dit de derde vordering, de laatste keer dat ik het vraag, wilt u het pand verlaten?

Man: Nee want ik word beschermd door artikel tien van het Europees gerecht van de mens.

Man van de gemeente: Oke, dankuwel voor uw verhaal.

Agent: Het is u drie keer gevraagd. U bent vrij om te gaan. Er staat u niets in de weg. Gaat u naar buiten?

De man schudt van nee

Agent: Oké. Dan moet ik je aan gaan houden. Legt u die (wijst naar de vlag) even weg, zodat hij niet beschadigd, vlag even oprollen, voordat we u gaan vervoeren wil ik even weten of u geen

scherpe voorwerpen bij u heeft.

Agent begint met fouilleren.

Agent: Wat zit hier in?

Man: ja niks eigenlijk.

Agent: Wat zit hier?

Man: Een sok.

Man, (*naar een omstander*): Free Palestine!

De man wordt het gebouw mee uit genomen door de politie

Door het raam

Personages

P

Een witte Rotterdamse van ongeveer twintig jaar oud met halflang blond haar. Zij draagt een te groot T-shirt.

T

Een witte Rotterdamse van ongeveer twintig jaar oud met kort bruin haar. Zij draagt een zelfgemaakte trui.

V

Een witte, non-binaire vrouw met halflang bruin haar van midden twintig. Die draagt een te groot t-shirt, een lange wollen rok en is woonachtig in Rotterdam.

W

Een witte vrouw van ongeveer dertig jaar oud met halflang bruin haar. Zij draagt beschilderde informele kleding in felle kleuren. Ze is woonachtig in Rotterdam.

Agent

Een grote witte man met kort bruin haar. Hij draagt een politie uniform en is eind dertig.

Agent 2

Een witte agente met lang blond haar in een paardestaart. Zij draagt een uniform en is ergens in de dertig.

P, T, V en W zitten samen in een huis. Het huis is net twee dagen gekraakt. De politie is er. Die heeft een melding gekregen dat er mensen in en uit het raam klommen. De krakers laten bewijs dat ze niet net in hebben gebroken, maar al langer in het huis wonen aan de politie zien.

De politie leest: "wij wonen in dit pand.."

Agent: Er staat hier wij, dus dat is jullie allemaal?

P: Ja.

"Nee, nee." Verbeteren de anderen allemaal tegelijk.

P: Wij zijn met zijn tweeën.

Agent: Met zijn tweeën. Mag ik van jullie in ieder geval een legitimatiebewijs?

T: Ja.

P staat op om de legitimatie te pakken.

V: Dat hoef je niet te laten zien omdat je in je huis bent.

P: Nee?

W(gespannen, met luide stem): Ik ben op bezoek hier.

Agent: Ja ik begrijp het.

P: Hoeft dat niet?

V: Ja omdat je in je huis bent.

P: Ja. En ehm. Kunnen we nu met onze advocaat

bellen voor als er meer vragen zijn want we hoeven ons sowieso niet te legitimeren als we in ons huis zijn.

Agent: Nee je moet je sowieso legitimeren.

P: Ja?

Agent: Ja.

P&T: Hoezo?

Agent: Volgens de wet ID, we hebben nu met jullie te maken, als bewoner danwel kraker, als betrokkene bij een incident, maakt niet uit hoe, voor een politietaak wil ik weten met wie ik te maken heb.

T: Maar wij wonen hier.

Agent: Ja dus dan wil ik je legitimatie als bewoner.

P: Mag ik de advocaat bellen?

Agent: Ja. Maar, geef ook ondertussen even je legitimatie.

P: Is het goed als ik daarover bel met mijn advocaat?

Agent 2: Je bent gewoon verplicht vanaf veertien jaar om je legitimatie te laten zien als de politie daarom vraagt mits dat onze taak toelaat. En aangezien wij bezig zijn met het uitvoeren van onze taak om te weten hoe de situatie zit, hebben wij gewoon nodig dat jullie dat laten zien.

W: Ze hebben toch ook het recht om even de advocaat te bellen over de informatie.

Agent: Ja dat kan maar dan heb ik ook een reden om je aan te houden en ehh-

W: Maar we gaan niet weg we zijn hier gewoon.

Agent: Sorry?

T: Als we de advocaat bellen dan laten we het daarna zien.

W: ja.

Agent: Na dat kan maar dat kost alleen maar tijd.

T: Oké maar...

W: Ja...

P belt de advocaat

P: Hallo, u spreekt met P, over de huisvrede, wij hebben nu politie aan de deur en die vraagt ons om legitimatie, maar die hoeven we niet te laten zien als we in ons huis zitten toch?
(...) Oké. (...) Oké. (...) Oké. (...) Oké. Is goed. Dan- (...) Oké. Dus ehm- dan is oké. Wanneer wij verdacht worden van een strafbaar feit dan zijn we- (...) Oké. (...) Oké. (...) Ja. (...) Ja. Oké. Bedankt.

P (richting agent 2): Wat is het strafbaar feit waar we van verdacht worden dat we nu onze legitimatie moeten laten zien?

Agent 2: Wat het strafbaar feit is?

P: Ja.

Agent 2: Wij krijgen te horen dat er hier mensen naar binnen klimmen in een huis wat

leegstaat. Volgens ons systeem staat er niemand ingeschreven. Dus dat zou voor ons dan kunnen duiden op huisvredebreuk.

P: Oké. Maar dat is dus niet het geval want wij wonen hier, wij hebben huisvrede we kunnen ook de voordeur opendoen, maar dit is makkelijker dus daarom. We kunnen de voordeur ook gewoon opendoen.

Agent 2: Maar waarom gaan jullie niet gewoon via de voordeur naar binnen?

P: Omdat het makkelijker is en leuker.

T giechelt

T: Door de voordeur gaan we wel vaker naar binnen alleen dit is makkelijker en fijner.

Agent 2: Maar hoe komen jullie aan de sleutels dan? Van dit pand?

P: De deur stond open toen we hier naar binnen kwamen en nu hebben we onze eigen sleutel.

T: En nu hebben we hier ons- ja wonen we hier.

P: En we hebben ook bewijs om te laten zien dat we hier wonen. We hebben een twitter account wat de data heeft aangegeven sinds we hier in zijn. We zijn hier al in vanaf 21 september maar we hebben hier huisvrede gevestigd sinds afgelopen woensdag en we hebben daar foto's van als bewijs.

Agent 2: Oké. Ja wij krijgen zegmaar een melding en daar gaan we dan op af en zegmaar de mensen die betrokken zijn bij zo'n melding, die jullie zijn, die moeten wij, volgens artikel 7 van de politiewet moeten wij identiteit kunnen

vaststellen om te weten met wie wij te maken hebben want dat moeten wij in het systeem verwerken. Dat moet eventueel doorgesluisd worden naar de wijkagent en daarvoor hebben wij gewoon gegevens nodig. En daar zijn jullie ook bevoegd toe om daar aan te bevelen. Want anders dan plegen jullie dus een strafbaar feit. En dat is niet voldoen aan bevel tot vordering. En dan kan je zelfs worden aangehouden.

T: Wat gebeurt er als we onze ID laten zien precies?

Agent: Nou ik moet jou ID-kaart vorderen, wat ik al een paar keer heb gevraagd. En als jullie daar niet aan voldoen dan voldoen jullie dus niet aan het bevel van vordering van een ambtenaar.

V: Het maakt niet uit want je wil je hier toch inschrijven en al die shit.

P (naar de agent): Ja.

V: Laat maar gewoon zien.

Agent 2: Maar voor wat voor reden willen jullie je ID niet laten zien? Want dat is natuurlijk heel gewoon-

P: We willen het alleen doen als we er zeker van zijn dat het nodig is, dus bedankt voor de uitleg. Want ik snap dat het verdacht is als we door het raam klimmen.

Agent 2: Ja dat kan voor mensen wel verdacht overkomen.

T & P geven hun ID, de agent bekijkt de ID-bewijzen

Agent 2: Dankjewel. Dan ga ik even kijken wat er uit het telefoontje van mijn collega komt. Dus een momentje alsjeblieft.

Agent: Ja, ik word zo teruggebeld. Anders gaan we even in de auto zitten en wachten we het even af.

Agent 2 (naar P): Als wij straks aankloppen willen jullie dan gewoon opendoen?

P: Ehm, ja, we kunnen opendoen ja.

Agent 2: Ja? Oké super dan wachten wij het telefoontje in de auto gewoon even af en dan komen wij zo nog even bij jullie terug.

P: Oké.

Agent 2: Oké dankjewel.

V: Wat zei de advocaat?

P: Hij zei dat zolang we verdacht zijn van een strafbaar feit dat we verplicht zijn de legitimatie te laten zien en we worden verdacht van huisvredebreuk.

T: Maar wat betekent dit?

V: Dit is goed. Waarschijnlijk heeft die agent z'n chef gebeld ofzo. En ze horen van hun chef te horen dat de officier van justitie eerst bevel moet geven van ontruiming zoals ook in de wet staat. Maarja kan zijn dat de chef dat niet weet en dat ie dan weer hoger gaat bellen enzo... Maar het is goed dat ze aan het bellen zijn en niet zelf aan het handelen zijn, haha!

T: Maar ze kunnen toch niet- maar ik had gehoord dat we onze legitimatie niet hoefden te laten zien en waarom denken ze dat dat nu opeens wel

moet.

P: Omdat we verdacht worden van huisvredebreuk maar we kunnen bewijzen dat we dat niet hebben gedaan.

V: ik vind het een beetje vaag maar ik weet ook niet precies de wet die laten zien dat je je ID- niet dat je- dat je je ID niet hoeft te laten zien als je in je huis bent- ik ken die wet niet letterlijk uit m'n hoofd dus daarom denk ik ja shit laat maar gewoon zien- om de situatie te de-escaleren.

P: Ik denk dat we het niet hadden hoeven laten zien als we foto's hadden laten zien dat we hier woonden.

T: Maar je bent wel verplicht om je ID op zak te hebben.

W (in de war): Volgens mij mag je hem de eerste keer weigeren ofzo en de tweede keer...

P: Ja eigenlijk hadden we het niet moeten doen. Ze maken ons bang met arrestatie.

V: Naja het is- het is inderdaad- wat ik heb geleerd is dat je gewoon je ID niet hoeft te laten zien- maar het is gewoon fucking politie- je moet ervoor zorgen dat zij zich comfortabel voelen enzo en je moet hun niet opfokken door verdacht te doen...

T: Maar moesten we de deur nog opendoen of niet?

P: We kunnen de deur opendoen maar we hoeven ze niet binnen te laten.

V: Ik zou de deur niet opendoen gewoon hier blijven praten.

P: Maar we hebben net gezegd dat we de deur opendoen.

V: Waarom?

W: Omdat zij dat officieler vinden ofzo

P: Omdat wij dan kunnen bewijzen dat we de voordeur open kunnen doen en dat we niet telkens via het raam gaan. Maar we hoeven ze niet binnen te laten. Alleen als ze een huiszoekingsbevel hebben.

V: Ik denk je hebt je ID al laten zien dus je kan gewoon naar buiten gaan. En dan kun je de sleutel van de voordeur in het slot steken om te laten zien-

P: Ja. Dan ga ik de deur even ont-barricaderen zodat het niet eng is voor hun.

W: Hahahah vet grappig.

T: Sorry dat ik eerst niet zei dat jullie hier niet woonden.

W: Jaa nee is begrijpelijk.

V: Ja snap ik.

W: Het is altijd spannend.

V: En op het moment dat je in een kraakpand bent ben je eigenlijk net zo schuldig als de krakers dus ja-

P: Willen jullie anders gaan?

V: Nee.

W: Ik weet niet, misschien, want ik wil eeuuhh registratie krijgen ofzo.

T: Je kan ook via de achterdeur...

W: Ja ik ga wel want...

T: Je kan beter niet via de achteringang gaan trouwens want we hebben geen echte uitgang daar.

P: Maar misschien is het hek open van achter?

W: Ik kan het me niet veroorloven om binnen de huizensector iets-

P: Kunnen we je anders via de deur eruitlaten want dan is het minder shady dat jij opeens weggaat.

W: Ja is goed.

V: Maar misschien gaan ze dan ook achter haar aan en dan wordt het een drama en da's niet goed. Hé- Nee ik ben er echt tegen. Ik ben er echt tegen dat je via de voordeur weggaat want dan houden ze je misschien tegen en dan wordt het een drama weetjewel. Ik denk dat je beter gewoon-

P: Maar als ze gewoon zegt dat ze ergens moet zijn...

V: Ik denk dat het goed is om de politie geen aanleiding te geven tot wat voor actie dan ook over te gaan.

W: Ik ga wel via de achterdeur.

P: Oh ze komen er weer aan volgens mij.

Agent 2: Wij hebben overleg gehad en we gaan het doorkaarten naar de wijkagent van deze wijk. En ja voor de rest eh, is het op dit moment eh, houden we het hierbij.

T: Oké. Is goed.

Agent: Hebben jullie toevallig de contactgegevens van die eigenaar bij de hand?

T: Ja we hebben die brief die we naar haar hebben gestuurd hier.

Agent: Nee maar haar adres.

P: Haar adres is Straatnaamstraat 123

Agent 2: Moment. Even noteren.

Agent: Hoe heet die straat?

P: Straatnaamstraat.

Agent 2: Oké is goed.

Agent: Dankjewel!

de agenten lopen weg

P: Ik wil wel zeggen fijne dag maar dat verdienen ze niet.

iedereen lacht opgelucht

Artikel 184

Personages

Meneer de Lange

Een lange, witte man van eind dertig. Hij draagt een t-shirt en een spijkerbroek. Hij is kaal en Nederlands.

Agent

Een grote witte man met kort blond haar van eind twintig. Hij draagt een politie uniform. Hij zit onder de tatoeages.

Meneer de Lange is een bekend activist. Hij loopt over een plein waar verschillende activisten pro-palestina manifesten houden. De politie herkent hem en loopt naar hem toe.

Acte 1

Agent: Hallo meneer de Lange. Ik moet even de telefoon erbij pakken, goeiemiddag trouwens. Ik heb u wat mede te delen. Uhhh, de plaatsvervangend voorzitter van de veiligheidsregio heeft besloten dat ook u moet vertrekken, met ook alle eenmansprotesten van pro-Palestina, en u dient zich te verwijderen richting een ander plein.

De Lange: Op wat voor grond?

Agent: Op grond van de besluit van de veiligheidsregio.

De Lange: Daar moet iets achter zitten he.

Agent: Daar gaan we nu niet op in. U dient te vertrekken.

De Lange: Daar gaan we wel op in.

Agent: Nou dat mag u weten. U dient te vertrekken. Bij deze vorder ik dat u gaat vertrekken van dit plein. Oké? Prima.

De Lange: Mag ik nog even-

Agent: Zo niet, zult u zometeen worden aangehouden. Maar dat weet u.

De Lange: Dat lijkt me duidelijk he.

Agent: Oké meneer.

De Lange: Hee maar- meneer meneer- mag ik u nog één ding vragen?

Agent: Nou- nee- Nee want jij filmt alles, ehh-

De Lange: ja ik film alles want jullie zijn met een hoop.

Agent: We gaan naar de volgende want er zijn er meer.

de agent loopt weg

De Lange (richting omstanders): Ik heb dus geen enkele Palestijnse uiting bij me. Ik ben hier op dit plein gewoon even aan het observeren wat er allemaal aan de hand is. En ik moet weg. Gaan we dus niet doen.

Acte 2

De agent is teruggekomen om meneer De Lange voor de tweede keer te vragen of hij zichzelf van het plein wil verwijderen.

De Lange: Op wat voor grond word ik verwijderd? Mensen verwijderen-

Agent: Ik heb de mail gekregen van de veiligheidsregio. Daar staat het in. Ik neem aan dat u een brief gaat krijgen.

De Lange: Bestuurders die zomaar gaan beslissen op basis van geen enkele verwijzing van een wettelijk artikel?

Agent: U gaat eh- u weet uw weg met klachten, u weet hoe het moet, gaat uw gang. Ja?

De Lange: Ik ga overigens niet weg, voor de duidelijkheid.

Agent: Maar u weet het-

De Lange: Ik ga dus niet weg-

Agent: Nou dan wordt u zometeen aangehouden. Dat is helemaal goed. Dus ik vorder u-

De Lange: Maar op wat voor grond?

Agent: Op 184 strafrecht aangehouden.

De Lange: En wat is 164?

Agent: 184

De Lange: Maar een politieagent in dit land kan dus gewoon iets zeggen-

Agent: Nee, want de veiligheidsregio heeft gezegd-

De Lange: Ja, maar daar moet wel iets achter zitten he.

Agent: Dat hoort u dan wel. Ja?

De Lange: Want anders dan zijn we een soort politiestaat he?

Agent: U weet precies hoe u dat moet doen.

De Lange: Precies.

Agent: Ja? Succes.

Agent loopt weg. Meneer de Lange blijft boos op dezelfde plek staan

Acte 3

Een paar minuten later rijdt er een politie auto voorbij met daarin een agent die Meneer de Lange herkent van een hardhandige arrestatie de dag daarvoor.

Agent: Meneer de Lange, u krijgt wederom een vordering te vertrekken. Het is bekend he.

De Lange: Het is ook bekend wat ik ga doen denk ik he.

Agent: Ja dat is bekend.

De Lange: Ja. Zometeen gewoon een rustige arrestatie?

Agent: Ja, zoals normaal.

De Lange: Gister was normaal?

Agent: Zoals normaal.

De Lange: Gister was normaal?

Agent: Gister was normaal.

De Lange: Ooh, dankjewel voor het dreigement. Is niet normaal he. Je mag handboeien alleen maar aanleggen als het nodig is.

Agent: Het is nu 15:06 uur. Om 15 uur 11 wordt u aangehouden. Ja? Totzo.

De Lange (richting het publiek): Die agent geeft nu al aan dat ie geweld gaat gebruiken tijdens de arrestatie!

Acte 4

Het is vijf minuten later. De agent is uit zijn auto gekomen en staat voor meneer De Lange.

Agent: Ik vorder u nogmaals dat u gaat vertrekken. Voldoet u daaraan?

De Lange: Nee uiteraard niet. Ik sta hier gewoon te demonstreren.

Agent: Dan wordt u nu aangehouden.

De Lange: Hee hee hee! Hee, doe rustig, aah! Godverdomme deed je de vorige keer ook, aah! Aah! Godverdomme doe hem zachter man. Doe hem zachter!

Agent: Niet zo schreeuwen.

De Lange: Nee, dat doe ik wel! Want je doet hem veel te strak om. Dat deed je de vorige keer ook! Dit is niet normaal! Je weet toch dat ik gewoon mee kom, je weet toch dat ik meeloop. Waarom doe je die boeien aan?? Waarom moet ik die boeien aandoen dan??

De Lange verdwijnt in de politieauto

Groepsvorming

Personages

Linda

Een witte agender persoon van midden dertig. Hun haar is roze en hun kleding zwart. De politie ziet hen als vrouw. Hen heeft roots in voormalig Yoegoslavië.

Agent

Een lange, witte man met kort, donker haar. Hij draagt een politie uniform.

Linda liep met twee vriendinnen over straat, richting een locatie waar zij zouden gaan protesteren voor meer rechten voor mensen zonder documenten. Plots duikt er een politiebusje op. Een agent vordert hun ID-kaart zonder duidelijke aanleiding.

Agent: Ik vorder bij deze voor de laatste keer dat jij je identificeert. Zo niet dan word je aangehouden. Ja?

Linda (praat door hem heen): En om wat voor reden? En om wat voor reden?

Agent: Ik heb het je net uitgelegd, in het kader van de corona maatregelen, je mag niet aan groepsvorming doen, dus ik vorder je identiteitsbewijs.

Linda: Ik doe niet aan groepsvorming en ik hield anderhalve meter afstand.

Agent: Meer dan twee personen.

Linda: Ik houd anderhalve meter afstand.

Agent: Dus je mag nu voldoen aan mijn vordering en anders word je aangehouden.

Linda: Ik hield anderhalve meter afstand.

Agent: Bij deze ben je aangehouden. Ja? Dus ik ga nu eventjes je telefoon wegpakken.

Linda: Ik wil heel eventjes-

Agent: Ik ga nu je telefoon wegpakken.

Linda: Ik wil heel eventjes-

Agent: Kom maar even naar de muur

de agent forceert Linda tegen de muur en doet hen handboeien om

2^e editie!

Gedrukt in met hulp van

**CULTURAL
WORKERS
UNITE**

Gesponsord door

Alert
fonds voor **JONGEREN**

Gesprekken verzameld en getranscribeerd door
Repelsteeltje.

E-mail Repelsteeltje@riseup.net als u
nieuwsgierig bent naar de opnames waar deze
toneelstukken transcripties van zijn, de
echte namen van de karakters etc. Deze
worden alleen gedeeld met consent van alle
betrokken partijen.



Anti-copyright. Voel je vrij om dit werk te stelen, plagiaat te plegen, te herdrukken en te kopiëren. Behalve als je een fascist bent en/of eraan probeert te verdienen :)